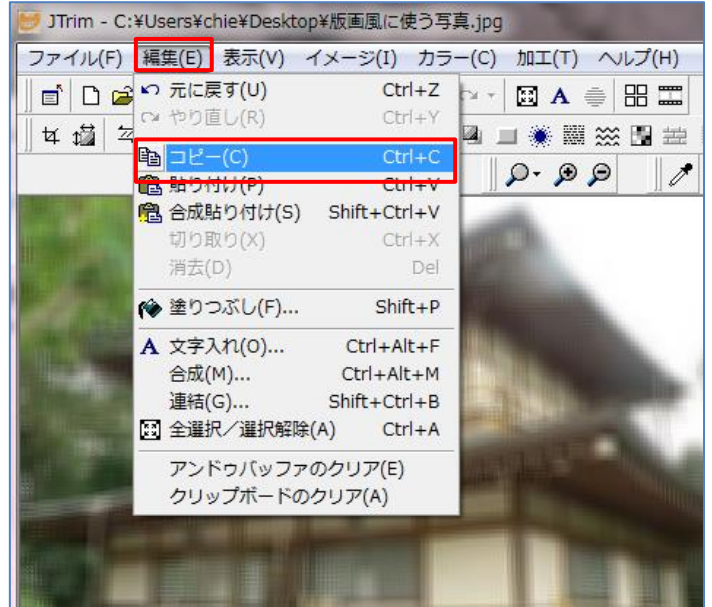
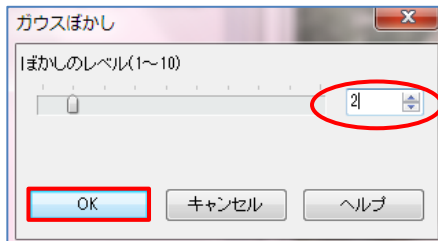
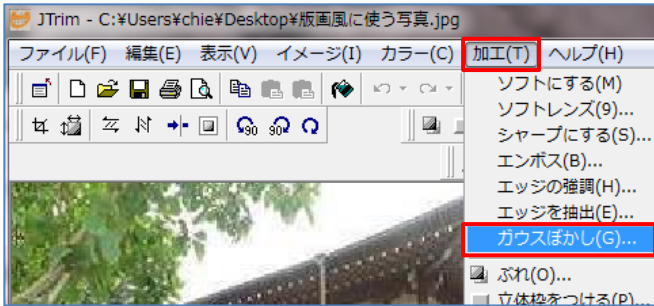


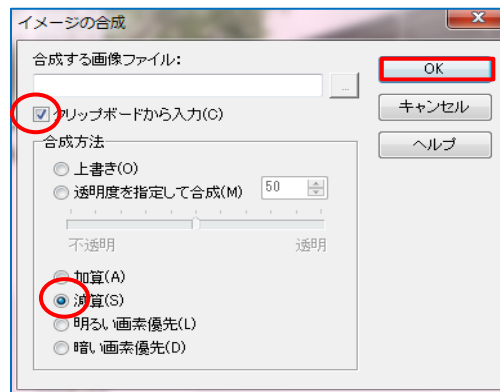
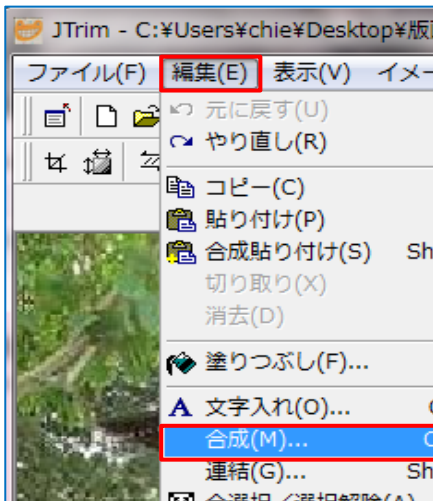
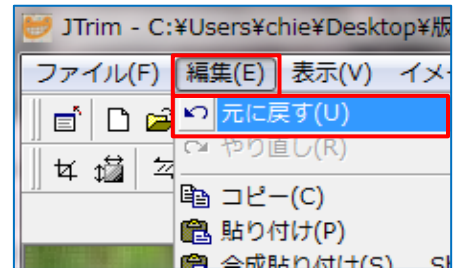
Jtrim で写真を版画風に加工作る

1. Jtrim に写真を呼び込む。写真が小さいので『ズームイン』ボタンをクリックして写真を拡大する。

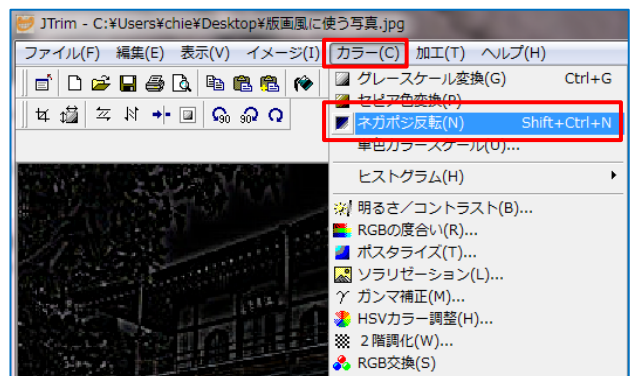
2. 『加工』タブから『ガウスぼかし』をクリックする→「ぼかしのレベル」を『 2 』にして『OK』する→『編集』タブの『コピー』をクリックする。



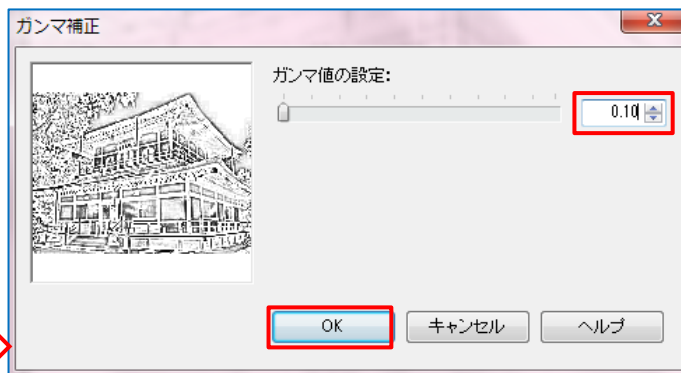
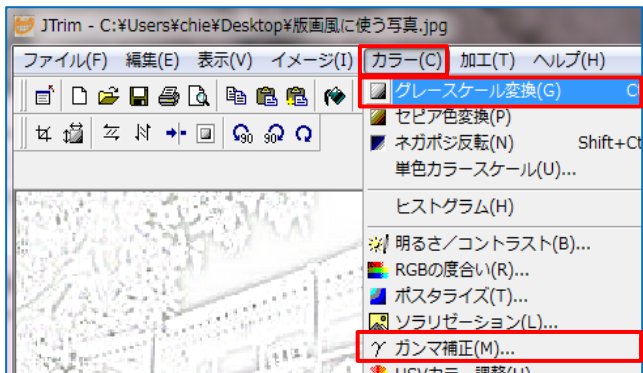
3. 写真を元に戻す→『編集』タブから『元に戻す』をクリック、またはリボンから『元に戻す』ボタンをクリックする。→、『編集』タブの『合成』をクリックする。→『クリップボードから入力』と『減算』にチェックを入れて『OK』する。



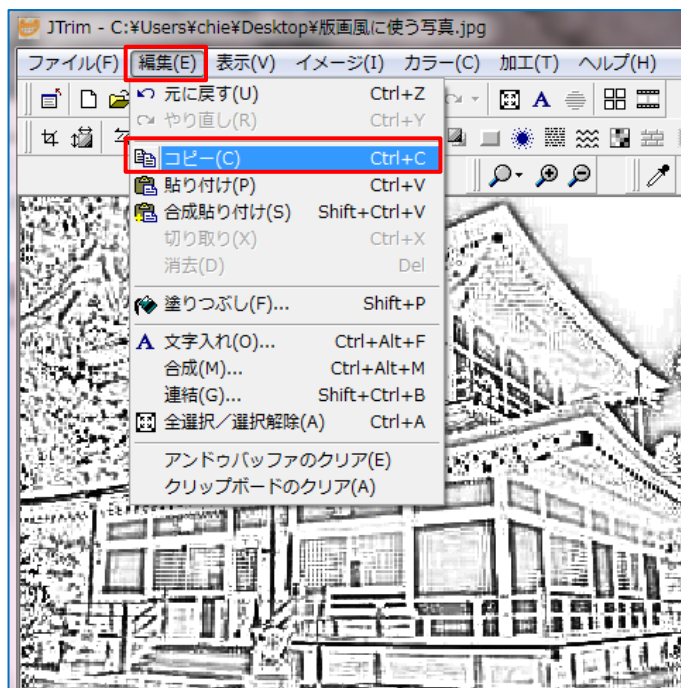
4. i) 『カラー』タブから『ネガポジ反転』をクリックする。



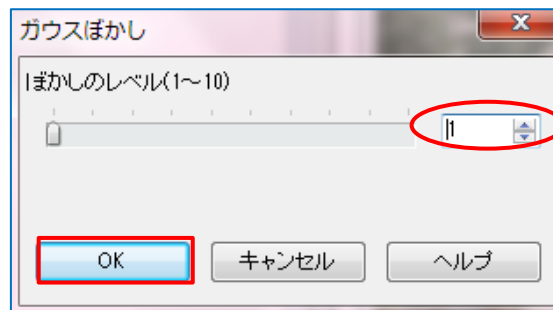
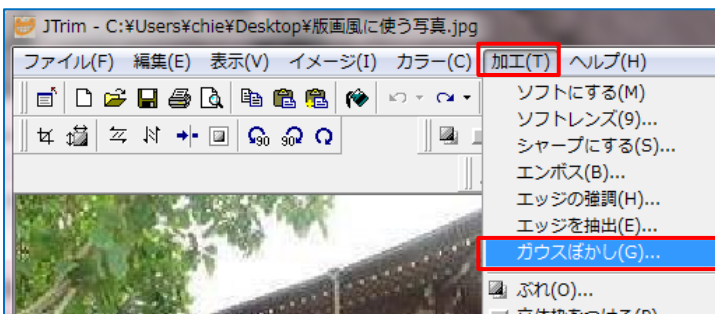
ii) 『カラー』タブの『グレースケール変換』をクリックする→『カラー』タブの『ガンマ補正』をクリックする→[ガンマ値の設定]を『 0.10 』にして『OK』する。



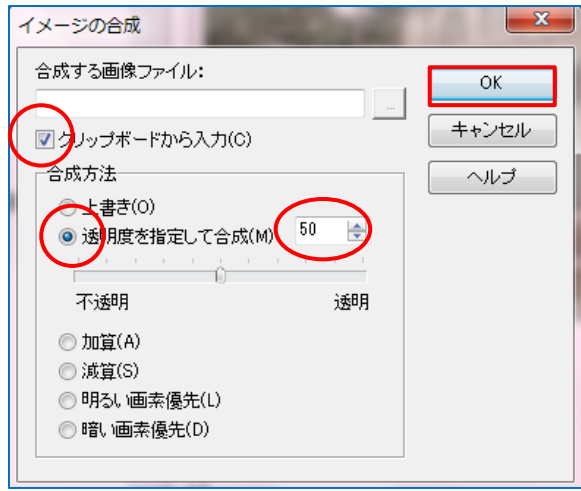
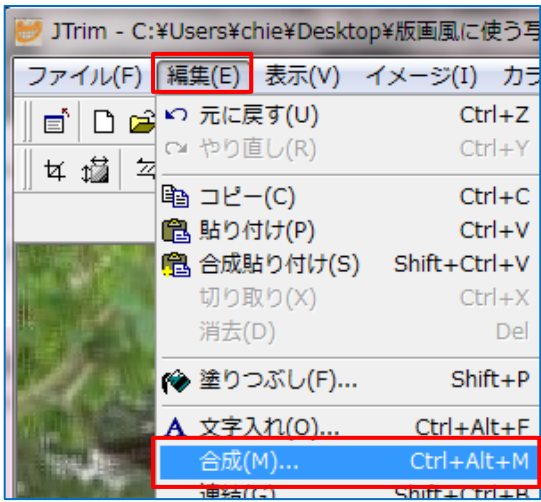
iii) 『編集』タブの『コピー』をクリックする。



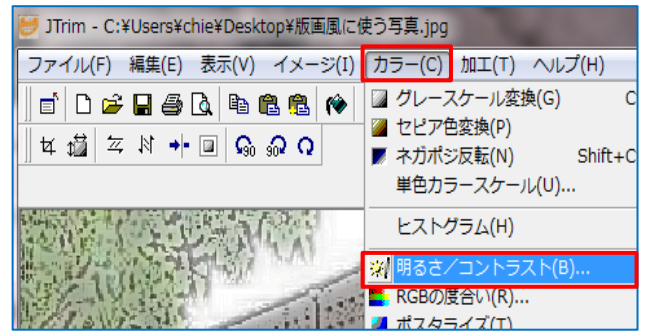
5. 『編集』タブから『元に戻す』をクリックして写真を最初の状態まで戻す→『加工』タブの『ガウスぼかし』をクリックする→[ガウスぼかし]のレベルを『 1 』にして『OK』する。



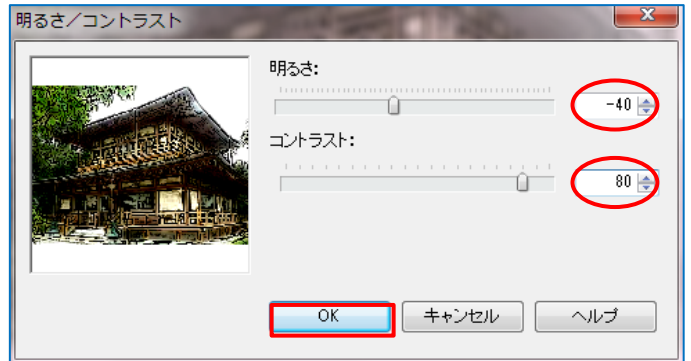
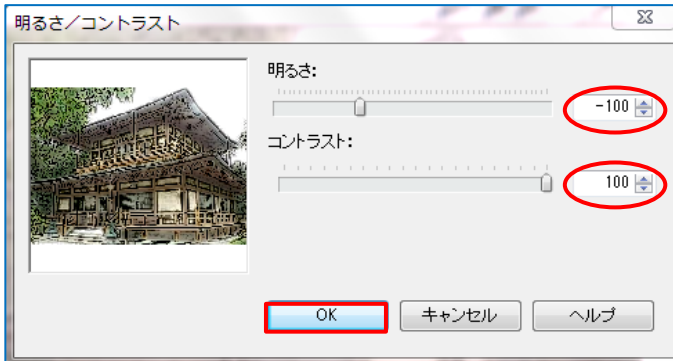
6. 『編集』タブの『合成』をクリックする→『クリックボードから入力』にチェックを入れる→『透明度を指定して合成』にチェックを入れる→「数字部分」を『 50 』にして『OK』する。



7. i) 『カラー』タブの『明るさ/コントラスト』をクリックする→[明るさ]は『-100』・[コントラスト]は『 100 』にして『OK』する。



ii) 再度、『カラー』タブの『明るさ/コントラスト』をクリックする→[明るさ]は『-40』・[コントラスト]は『 80 』にする→『OK』する。



《元画像(安部清明が祈祷した場所が残る、福王子の江月堂)》

《版画風に加工》

